



In Collaborazione con

BANDO DI CONCORSO

PROGETTAZIONE DI UN MURALE SULLA FACCIATA DELLA <i>RESIDENZA ARTISTICA PER STUDENTI 2010</i> IN VIA F. DA BUTI A PISA SUL TEMA <i>TEMPORANEITÀ – INCONTRO - CREATIVITA'</i>	
SCADENZA 10 settembre 2010	Bando e allegati tecnici scaricabili sul sito http://www.comune.pisa.it/doc/incarichi.htm

Responsabili del progetto:

Direzione Edilizia; Pasqualetti Roberto, n. telefono: 050-910470; e.mail: r.pasqualetti@comune.pisa.it;
Via San Martino n. 108, I piano.

Direzione Sviluppo – SUAP - Attività produttive - Cultura – Turismo; Antonella Riacci, Clara Faroldi
n.telefono 050-910373 e.mail c.faroldi@comune.pisa.it, Marusca Profili n.telefono 050-910658 e.mail
m.profilo@comune.pisa.it;

PREMESSA

TEMPIOPANEAPTE vuole promuovere l'immagine della città attraverso la realizzazione di murales in modo da configurare una mostra di arte all'aperto.

Dal 2008 sono stati realizzati murales nei luoghi più degradati, come i sottopassi stradali o sulle recinzioni dei cantieri edili, in modo da riqualificare tali ambiti anche in modo temporaneo. Con questo concorso, evento conclusivo dell'iniziativa, si vuole invece trovare un luogo di interazione fra la città e l'arte realizzando un murale progettato insieme all'architettura di una nuova costruzione.

Il concorso per la realizzazione del murale si pone nell'ambito del circuito nazionale del GAI (Giovani Artisti Italiani); è inoltre una delle azioni previste dal progetto "Tuttomondo. Temporaneità e Permanenza nel contesto Urbano". Tale progetto mira alla creazione di una rete partecipativa tra Enti e Associazioni Culturali del territorio, in un'ottica di sviluppo e promozione dell'arte urbana.

Tra le finalità specifiche di "Tuttomondo", vi è la riqualificazione, sotto forma di applicazione artistica, di aree del territorio urbano rimaste al margine del contesto di valorizzazione, ovvero aree che per ragioni di varia natura risultino degradate, zone "buie" della città. Considerato anche il processo di riqualificazione -sia sul piano urbanistico che su quello architettonico- in atto nell'area deputata all'intervento, il concorso in questione risponde proprio alla finalità specifica individuata dal progetto.

1. FINALITÀ' DEL CONCORSO

La finalità dell'Amministrazione Comunale è quella di promuovere la creatività giovanile, offrire momenti di partecipazione e di visibilità agli artisti emergenti, dando continuità e fungendo da coordinamento di esperienze di questo tipo in essere sul territorio nazionale.

L'opera artistica, in armonia con l'opera architettonica, contribuirà al processo di riqualificazione dell'area preposta all'intervento, e allo scopo di sensibilizzare la cittadinanza a nuovi linguaggi artistici.

2. OGGETTO

Progettazione e realizzazione di un murale sulla facciata della residenza studentesca in via Francesco da Buti in Pisa che abbia come tema: Temporalità – incontro - creatività.

Le planimetrie della facciata di cui a progetto sono scaricabili sul sito <http://www.comune.pisa.it/doc/bandiconcorsi.htm>

3. REQUISITI DI AMMISSIONE

Il concorso è aperto a:

- giovani in età compresa tra i 18 e i 35 anni (inteso alla data di scadenza del bando) residenti sul territorio nazionale
- gruppi di partecipanti i cui componenti dovranno essere tutti di età compresa tra i 18 e i 35 anni e residenti sul territorio nazionale. Nel caso di partecipazione di un gruppo dovrà essere identificato un capo-gruppo quale referente. La nomina del referente del gruppo di artisti da parte dei singoli componenti di esso, resa con dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà, ai sensi dell'art. 47 D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445.

Ogni concorrente/gruppo potrà presentare una sola proposta con le modalità descritte nel seguito, pena l'esclusione.

4. MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Gli elaborati, i dati anagrafici dell'autore o del capo-gruppo oltre che dei componenti del gruppo (specificati nella scheda di iscrizione al concorso di cui all'All. A), dovranno essere inseriti, secondo le modalità specificate nel seguente punto 5., in un plico anonimo debitamente chiuso da inviare:

- A mezzo raccomandata con ricevuta di ritorno **da inviare al Comune di Pisa – Ufficio Archivio – Lungarno Galilei, 43 – 56100 PISA**; farà fede il timbro apposto da tale ufficio al momento della ricezione;
- Oppure **da consegnare a mano presso Comune di Pisa – U.R.P. - Lungarno Galilei, 43 56100 PISA**

Il plico deve essere consegnato, entro e non oltre il giorno 10 settembre alle ore 13:00, in forma assolutamente anonima e riportare esclusivamente la seguente dicitura:

Ufficio Politiche Culturali

Vicolo del Moro, 2

56100 Pisa

Oggetto: Concorso per Progettazione Murale *Residenza artistica per studenti 2010* in via F. da Buti a Pisa

I rischi di spedizione restano a carico del concorrente. Non possono essere ammesse a selezione domande pervenute, per qualunque ragione, oltre i termini previsti ovvero con modalità difformi da quelle indicate dal presente bando: è esclusa ogni integrazione successiva.

5. CONTENUTI DEL PLICO

All'interno del plico dovranno essere contenute n. 2 buste chiuse, chiamate rispettivamente "BUSTA A" e "BUSTA B".

BUSTA A – Scheda di iscrizione e allegati

All'interno di tale busta, contraddistinta con la lettera (A), dovrà essere inserita la scheda di iscrizione (*Allegato A*) debitamente compilata e specificante le informazioni relative alle generalità del partecipante o, nel caso di gruppo, di partecipanti dovrà identificare il capogruppo e riportare i riferimenti di tutti i componenti del gruppo. Dovrà inoltre contenere copia, a pena di inammissibilità, della carta d'identità (fronte/retro) di tutti i partecipanti con la firma in originale, il n. di telefono e l'indirizzo mail (a pena di esclusione).

BUSTA B – Proposta

All'interno della busta, contraddistinta con la lettera (B), dovrà essere inserito:

- Relazione descrittiva massimo una pagina formato A4 - Times New Roman – interlinea singola
- Progetto grafico a colori dell'intero murale in scala 1:25 che dovrà essere riportato insieme al disegno di tutta la facciata di via F. da Buti dell'edificio *Residenza artistica per studenti 2010*. I colori utilizzati per la bozza dovranno essere quelli realmente proposti.

6. PROCEDURA E CRITERI DI VALUTAZIONE DEI PROGETTI

La regolarità e completezza delle domande verranno verificate da una apposita commissione nominata da questo Ente con successivo provvedimento adottato dall'Ente.

Le proposte pervenute saranno valutate sulla base dei seguenti criteri:

- a) attinenza e coerenza della proposta al tema

Punti 12

Punti 12 al concorrente che avrà proposto un'opera giudicata ottima coefficiente pari ad 1

Punti 8 al concorrente che avrà proposto un'opera giudicata buona coefficiente pari ad 0.5

Punti 4 al concorrente che avrà proposto un'opera giudicata sufficiente coefficiente pari ad 0,25

Punti 0 al concorrente che avrà proposto un'opera giudicata insufficiente coefficiente pari ad 0

- b) originalità della proposta

Punti 12

Punti 12 al concorrente che avrà proposto un'opera giudicata ottima coefficiente pari ad 1

Punti 8 al concorrente che avrà proposto un'opera giudicata buona coefficiente pari ad 0.5

Punti 4 al concorrente che avrà proposto un'opera giudicata sufficiente coefficiente pari ad 0,25

Punti 0 al concorrente che avrà proposto un'opera giudicata insufficiente coefficiente pari ad 0

- c) interazione dell'opera con l'architettura dell'edificio

Punti 12

Punti 12 al concorrente che avrà proposto un'opera giudicata ottima coefficiente pari ad 1

Punti 8 al concorrente che avrà proposto un'opera giudicata buona coefficiente pari ad 0.5

Punti 4 al concorrente che avrà proposto un'opera giudicata sufficiente coefficiente pari ad 0,25

Punti 0 al concorrente che avrà proposto un'opera giudicata insufficiente coefficiente pari ad 0

- d) integrazione dell'opera con il contesto

Punti 12

Punti 12 al concorrente che avrà proposto un'opera giudicata ottima coefficiente pari ad 1
Punti 8 al concorrente che avrà proposto un'opera giudicata buona coefficiente pari ad 0,5
Punti 4 al concorrente che avrà proposto un'opera giudicata sufficiente coefficiente pari ad 0,25
Punti 0 al concorrente che avrà proposto un'opera giudicata insufficiente coefficiente pari ad 0

- e) creatività ed originalità rispetto al contenuto

Punti 12

Punti 12 al concorrente che avrà proposto un'opera giudicata ottima coefficiente pari ad 1
Punti 8 al concorrente che avrà proposto un'opera giudicata buona coefficiente pari ad 0,5
Punti 4 al concorrente che avrà proposto un'opera giudicata sufficiente coefficiente pari ad 0,25
Punti 0 al concorrente che avrà proposto un'opera giudicata insufficiente coefficiente pari ad 0

- f) creatività ed originalità rispetto alla modalità e tecnica di realizzazione

Punti 12

Punti 12 al concorrente che avrà proposto un'opera giudicata ottima coefficiente pari ad 1
Punti 8 al concorrente che avrà proposto un'opera giudicata buona coefficiente pari ad 0,5
Punti 4 al concorrente che avrà proposto un'opera giudicata sufficiente coefficiente pari ad 0,25
Punti 0 al concorrente che avrà proposto un'opera giudicata insufficiente coefficiente pari ad 0

- g) facilità di realizzazione

Punti 12

Punti 12 al concorrente che avrà proposto un'opera giudicata ottima coefficiente pari ad 1
Punti 8 al concorrente che avrà proposto un'opera giudicata buona coefficiente pari ad 0,5
Punti 4 al concorrente che avrà proposto un'opera giudicata sufficiente coefficiente pari ad 0,25
Punti 0 al concorrente che avrà proposto un'opera giudicata insufficiente coefficiente pari ad 0

- h) ottimizzazione del confort interno nella scelta della aperture

Punti 12

Punti 12 al concorrente che avrà proposto un'opera giudicata ottima coefficiente pari ad 1
Punti 8 al concorrente che avrà proposto un'opera giudicata buona coefficiente pari ad 0,5
Punti 4 al concorrente che avrà proposto un'opera giudicata sufficiente coefficiente pari ad 0,25
Punti 0 al concorrente che avrà proposto un'opera giudicata insufficiente coefficiente pari ad 0

Ad ogni lavoro saranno assegnati, a giudizio insindacabile della commissione, da 0 a 96 punti.

7. MODALITA' ED ESITO DEL CONCORSO

All'artista o al gruppo di artisti che risulterà vincitore sarà corrisposto un premio di Euro 5.000,00 (cinquemila euro). A fronte dell'erogazione del premio di Euro 5.000,00 l'artista si impegna a realizzare il murale sulla facciata della "residenza artistica per studenti" posta in via da Buti a Pisa, che l'Amministrazione Comunale mette a disposizione; tenuto conto che i materiali (pennelli, colori, escluso le bombolette) saranno messi a disposizione da sponsor privato che si è dichiarato disponibile e che i

ponteggi saranno messi a disposizione dal Comune.

Il coordinatore della sicurezza dell'edificio in oggetto darà indicazioni sulle modalità della realizzazione dell'opera e sull'utilizzo delle strutture.

Ai partecipanti verrà comunicato l'esito del concorso:

- a) al vincitore per posta elettronica certificata
- b) per avviso sul sito del Comune di Pisa <http://www.comune.pisa.it/doc/incarichi.htm>

8. RESPONSABILITA'

Gli organizzatori non possono essere ritenuti responsabili di eventuali furti, perdite, ritardi o danni durante il trasporto dei progetti. L'Amministrazione non si assume, inoltre, responsabilità per la perdita dei plichi o per il mancato ricevimento di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del concorrente oppure la mancata o tardiva comunicazione del cambio dell'indirizzo indicato nei dati anagrafici, né per eventuali disguidi postali o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

10. SOPRALLUOGO

Viene data l'opportunità all'artista/i di effettuare il sopralluogo al fine di prendere visione del contesto e dello spazio destinato all'opera, contattando il responsabile tecnico Arch. Pasqualetti Roberto al n. tel. 050 910470 cell. +39 3485814585 e-mail, r.pasqualetti@comune.pisa.it

11. CONDIZIONI PARTICOLARI

Il Comune potrà utilizzare i progetti per eventuali pubblicazioni e distribuzioni delle pubblicazioni. Inoltre il progetto vincitore potrà essere utilizzato dal Comune in qualsiasi momento e con ogni mezzo al fine di promuovere attività e manifestazioni attinenti al tema. Partecipando al bando si accetta, inoltre, di non fare altri usi del lavoro medesimo.

13. INFORMATIVA TRATTAMENTO DATI PERSONALI

I dati personali acquisiti da questo Ente saranno trattati, anche come mezzi elettronici, esclusivamente per le finalità connesse alla procedura concorsuale, ovvero per dare esecuzione ad obblighi previsti dalla legge. I titolari dei dati personali conservano i diritti di cui agli artt. 7, 8, 9, 10 del D.Lgs. 196/2003: in particolare hanno diritto di richiedere l'aggiornamento, la rettifica ovvero, qualora vi abbiano interesse, l'integrazione dei dati, e di opporsi, per motivi legittimi, al trattamento dei dati che li riguardano.

14. ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

La partecipazione al concorso implica la piena accettazione delle regole sopra riportate.

Pisa, li 23 luglio 2010

Allegato A

SCHEMA DI ISCRIZIONE

PROGETTAZIONE DI UN MURALE DA REALIZZARE SULLA FACCIATA DELLA RESIDENZA ARTISTICA PER STUDENTI 2010 IN VIA F. DA BUTI A PISA.

Oggetto: domanda di partecipazione al concorso pubblico per progettazione di un murale da realizzare sulla facciata della Residenza Artistica per Studenti, in via F. da Buti a PISA

__ I __ sottoscritt__ nat__ a _____
il _____ residente in _____
provincia di _____ via _____ n. _____
Cap. _____ tel. _____ / _____ e-mail _____

CHIEDE

di essere ammess__ al concorso pubblico per la progettazione e realizzazione di un murale sulla facciata della Residenza Artistica per Studenti, in via F. da Buti a PISA .

In qualità di:

Singolo Artista

Referente designato di un gruppo di artisti

DICHIARA

- di essere provvisto dei requisiti di ammissibilità, di cui all'art. 3 del bando;
- che il compenso previsto per l'opera proposta, di cui all' art. 7 del bando di concorso, viene ritenuto a tutti gli effetti pienamente remunerativo per la progettazione dell'opera;
- che il progetto presentato è un'opera originale e inedita;
- che, in caso di vincita, non sarà eseguita alcuna riproduzione dell'opera in altra sede;
- di esonerare da ogni responsabilità il Comune e la Commissione giudicatrice nel caso di perdita o deterioramento del materiale presentato;
- di accettare l'insindacabilità del giudizio della Commissione giudicatrice;
- che in qualità di concorrente/capo gruppo si impegna, in caso di aggiudicazione del premio, di accettare le disposizioni stabilite dal bando all'art. 7.

Data

Firma

Documenti da allegare alla scheda di iscrizione, all'interno della busta A:

- fotocopia fronte retro di un documento di identità valido del sottoscrittore della scheda di iscrizione;
 - in caso di progetto di gruppo, fotocopia fronte retro di un documento di identità valido degli altri partecipanti;
 - in caso di progetto di gruppo, la nomina del referente del gruppo di artisti da parte dei singoli componenti di esso, resa con dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà, ai sensi dell'art. 47 D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445.
-

Informativa sulla Privacy

Io sottoscritto autorizzo al trattamento dei dati personali (D. Lgs. 30/06/2003, n. 196) ai soli fini istituzionali legati al concorso, ivi compresi la comunicazione, l'informazione e la promozione dei materiali raccolti nel rispetto degli obblighi di legge.

Data

Firma

In caso di gruppo, dati anagrafici degli altri Artisti che ne fanno parte

*Cognome: _____

*Nome: _____

*Indirizzo: _____

*Luogo e data di nascita: _____

*Residenza in: _____ Via _____ n°

*Telefono: _____

*e-mail: _____

*Cognome: _____

*Nome: _____

*Indirizzo: _____

*Luogo e data di nascita: _____

*Residenza in: _____ Via _____ n°

*Telefono: _____

*e-mail: _____

*Cognome: _____

*Nome: _____

*Indirizzo: _____

*Luogo e data di nascita: _____

*Residenza in: _____ Via _____ n°

*Telefono: _____

*e-mail: _____

*Cognome: _____

*Nome: _____

*Indirizzo: _____

*Luogo e data di nascita: _____

*Residenza in: _____ Via _____ n°

*Telefono: _____

*e-mail: _____

*Cognome: _____

*Nome: _____

*Indirizzo: _____

*Luogo e data di nascita: _____

*Residenza in: _____ Via _____ n°

*Telefono: _____

*e-mail: _____

*Cognome: _____

*Nome: _____

*Indirizzo: _____

*Luogo e data di nascita: _____

*Residenza in: _____ Via _____ n°

*Telefono: _____

*e-mail: _____

*Cognome: _____

*Nome: _____

*Indirizzo: _____

*Luogo e data di nascita: _____

*Residenza in: _____ Via _____ n°

*Telefono: _____

*e-mail: _____

*Cognome: _____

*Nome: _____

*Indirizzo: _____

*Luogo e data di nascita: _____

*Residenza in: _____ Via _____ n°

*Telefono: _____

*e-mail: _____

Informativa sulla Privacy

Io sottoscritto autorizzo al trattamento dei dati personali (D. Lgs. 30/06/2003, n. 196) ai soli fini istituzionali legati al concorso, ivi compresi la comunicazione, l'informazione e la promozione dei materiali raccolti nel rispetto degli obblighi di legge.

Data

Firma

Io sottoscritto autorizzo al trattamento dei dati personali (D. Lgs. 30/06/2003, n. 196) ai soli fini istituzionali legati al concorso, ivi compresi la comunicazione, l'informazione e la promozione dei materiali raccolti nel rispetto degli obblighi di legge.

Data

Firma

Io sottoscritto autorizzo al trattamento dei dati personali (D. Lgs. 30/06/2003, n. 196) ai soli fini istituzionali legati al concorso, ivi compresi la comunicazione, l'informazione e la promozione dei materiali raccolti nel rispetto degli obblighi di legge.

Data

Firma

Io sottoscritto autorizzo al trattamento dei dati personali (D. Lgs. 30/06/2003, n. 196) ai soli fini istituzionali legati al concorso, ivi compresi la comunicazione, l'informazione e la promozione dei materiali raccolti nel rispetto degli obblighi di legge.

Data

Firma

Io sottoscritto autorizzo al trattamento dei dati personali (D. Lgs. 30/06/2003, n. 196) ai soli fini istituzionali legati al concorso, ivi compresi la comunicazione, l'informazione e la promozione dei materiali raccolti nel rispetto degli obblighi di legge.

Data

Firma

Io sottoscritto autorizzo al trattamento dei dati personali (D. Lgs. 30/06/2003, n. 196) ai soli fini istituzionali legati al concorso, ivi compresi la comunicazione, l'informazione e la promozione dei materiali raccolti nel rispetto degli obblighi di legge.

Data

Firma
